Bloquinho TV apresenta

OS TRAPALHÕES

N.º 68 Cr$ 400,00

Ganhe dinheiro ou divirta-se com

FOTOGRAFIA

Qualquer tipo ou estilo de fotografia, revelações, reproduções, ampliações, etc. Como abrir e ter sucesso com seu negócio, ganhando muito dinheiro em pouco tempo. Como construir sua própria câmara; iluminação; focalização; dispositivos de exposição; diafragma; fotômetro; teleobjetiva; grande angular; zoom; lentes de aproximação; distância focal; luminosidade; profundidade de campo. Filme: como se forma a imagem; filtros de contraste e corretivos; **flash** comum e eletrônico. **COMO FOTOGRAFAR:** escolha do motivo; enquadramento; focalização; ajustes de exposição; casos especiais; uso dos filtros e do flash; fotos noturnas, etc. **LABORATÓRIO FOTOGRÁFICO:** Seja mais que um principiante, sabendo revelar e tirar cópias, corrigir com técnicas especiais após examinar os resultados; fazer retoques, viragem, etc. Dicas para seu aprimoramento e montagem de um estabelecimento comercial.

GRATIS!

Laboratório fotográfico: • revelador • fixador • papel fotográfico • banheiras • prendedores. **E mais!** • carteira de estudante • **diploma** colorido • **consultas** com professores especializados, mesmo após a conclusão do curso.

GARANTIA: Examine o curso durante 10 dias. Devolvemos seu dinheiro, caso ele não lhe agrade.

NÃO MANDE DINHEIRO

Envie cupom ou carta ao Canadian Post
Caixa Postal 5522
CEP 01051 - São Paulo - SP

Enviem-me pelo reembolso o curso de **Fotografia**. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:

- ☐ Cr$11.800,00 p/envio, em 3 remessas
- ☐ Cr$15.900,00 p/envio, em 2 remessas
- ☐ Cr$24.500,00 pelo curso completo

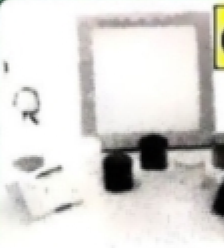
Nome..............................
Rua............................n°.......
CEP.......Cidade...............Est.......

Faça tudo através do

SILK-SCREEN

• CAMISETAS • FLÂMULAS • CHAVEIROS • CARTAZES • ETIQUETAS • PANFLETOS • EMBALAGENS • DECALCOMANIAS

GRÁTIS!



Material necessário para você fazer suas primeiras experiências: • Tintas (5 cores) • Quadro • Tela de nylon • Puxador • Moldes. **E mais:** • Carteira de estudante • Magnífico **diploma** colorido • **consultas** com professores especializados.

Aquela camiseta exclusiva que só você tem, com sua assinatura ou mesmo sua foto estampada, já é possível e você mesmo poderá executá-la.

Brindes, displays, convites, placas indicativas, decalques, adesivos e dezenas de outros artigos de grande procura são feitos através do Silk-Screen, o mais moderno sistema de impressão. Através de nosso prático curso por correspondência, você aprenderá, na prática, a fazer todos os artigos acima citados e muitos outros que sua imaginação criará. Nosso curso é prático, eficiente e completo. Desde as primeiras lições você já começará a fazer serviços cada vez mais difíceis, até tornar-se um profissional requisitado e bem remunerado. Envie sua matrícula ainda hoje, para começar a ganhar dinheiro amanhã!

GARANTIA: Examine o curso durante 5 dias. Devolveremos seu dinheiro, caso ele não lhe agrade.

NÃO MANDE DINHEIRO

Envie cupom ou carta ao Canadian Post
Caixa Postal 5522
CEP 01051 - São Paulo - SP

Enviem-me pelo reembolso o curso de **Silk-Screen**. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:

- ☐ Cr$12.670,00 p/envio, em 3 remessas
- ☐ Cr$17.050,00 p/envio, em 2 remessas
- ☐ Cr$26.200,00 pelo curso completo

Nome..............................
Rua.............................n°.......
CEP.......Cidade...............Est.......

Mostre seu talento!

TOQUE

VIOLÃO

PELO REVOLUCIONÁRIO MÉTODO

TOTALMENTE ILUSTRADO

Curso explicado por ilustrações. O aluno vê o que faz e aprende rápida e facilmente. Como num sonho, você logo estará tocando e descobrindo a felicidade de entreter as pessoas e ser admirado por elas. Um curso para você realmente aprender a tocar violão.

Você não precisa conhecer música (notas musicais), pelo nosso método (único no Brasil), em pouco tempo, você tocará músicas de Roberto Carlos, Chico Buarque, Jorge Ben, Canhoto e outros autores famosos. Solará ou se acompanhará cantando os maiores sucessos de todos os tempos, através do extraordinário **ÁLBUM DE MÚSICAS**, que você recebe gratuitamente junto com o curso. Vá desde já se preparando para ser o mais solicitado nas festas, rodas de amigos e principalmente pelo ...sexo oposto.

GRÁTIS!

• Único e exclusivo **Álbum de Músicas** de sucesso • 1 palheta e 1 dedeira • Carteira de Estudante • Belíssimo **diploma** colorido • **Consultas** com professor especializado.

GARANTIA: *Examine o curso durante 5 dias. Devolvemos seu dinheiro, caso ele não lhe agrade.*

NÃO MANDE DINHEIRO

Envie cupom ou carta ao Canadian Post
Caixa Postal 5522
CEP 01051 - São Paulo - SP

Enviem-me pelo reembolso o curso de **Violão (método revolucionário)**. Pagarei apenas ao recebê-lo, conforme o plano:

- ☐ Cr$12.100,00 p/envio, em 3 remessas
- ☐ Cr$16.250,00 p/envio, em 2 remessas
- ☐ Cr$25.000,00 pelo curso completo

Nome..............................
Rua............................n°.......
CEP.......Cidade...............Est.......

TRAPASUAT enfrenta Macajeca
NUM FESTIVAL DE MÚSICA POP, OS RAPAZES DA TRAPASUAT FAZEM PARTE DA SEGURANÇA...
EU QUERO CENOURAS NA MINHA HORTA...
COMO É QUE TEM GENTE QUE GOSTA DESSE TIPO DE MÚSICA?
QUE MÚSICA?
E AGORA, TURMINHA DA PESADA, O INIGUALÁVEL REI DO ROCK... FLARECKO E SEU CONJUNTO...
NORMAL!
OH, IÊ-IÊÊÊ-IÁÁÁÁÁ!
PLÉIM!
PLÓIM!
PLIM!
VALEU!
É NOSSO!
CHOCANTE! VIVÁÁÁ!
CLAP!
CLAP
CLAP!
VIVA

TEB-109584

AGORA, MOÇADINHA, VÔ CANTÁ MEU ROCK ESPECIAL... O ROCK DA CEROULA!
TROQUE SUA CEROULA POR UM CACHORRINHO POBRE! QUE NA BOCA TEM DOIS DENTES, UM DE OSSO E UM DE COBRE...
ESSE SEU IRMÃO É PRO ALTO, MESMO, LINDA! QUE ROCK CHOCANTE!
PODIA ATÉ GANHAR AQUELE TROFEUZINHO DO CARECA SEGURANDO UM CANIVETE, O TAL DO OSCAR!
OPA! TÔ ME SENTINDO MEIO ESTRANHA!
TÁ ROSNANDO POR QUE, LINDA? FOME?
GRRR!
GRRR... MEU NOME É MACAJECA... E VOU PEGAR VOCÊ!
E DANÇAR, DANÇAR, DANÇAR!
SOCORRO! SOCORRO!

UÁÁÁ!!... ISSO AQUI TÁ MUITO CALMO!
É MESMO... PERAÍ, TURMA! TEM UMA CONFUSÃO ALI NO CANTO!
ELE TAVA DESMAIADO!
MAS JÁ TÁ ACORDANDO!
MUITO BEM... TODO MUNDO CIRCULANDO!
OOOHHH...
VAMO LÁ!
PUF! PUF!
?!
PUF! PUF!
EU SÓ QUÍS DIZER PRA TODO MUNDO SAIR DE PERTO!
VOCÊS TRÊS, NÃO!

VAMOS VER O QUE HOUVE COM ELE!
OOOH! OOOH...
CUIDADO! FUJAM! ELA É FOGO! VAMOS SUMIR DAQUI!
FICA FRIO, CARA! DE QUEM CÊ TÁ FALANDO?
A MACAJECA, A LOBISMUIÉ!
É A LINDA, IRMÃ DO FLARECKO! EU TAVA COM ELA, ESCUTANDO O ROCK DA CEROULA.
MACAJEQUIS!?
...E, DE REPENTE, ELA VIROU A LOBISMUIÉ, VEIO NA MINHA DIREÇÃO, ME PEGOU E...
...DANÇOU COMIGO! DANÇOU, DANÇOU, DANÇOU, ATÉ QUE...
...EU NÃO AGÜENTEI MAIS E DESMAIEI! OH... FOI HORRÍVEL! COM LICENÇA QUE VOU DESMAIAR OUTRA VEZ...
TSC, TSC! QUE TIPO!
EU ACHIS QUE DEVEMIS IR ATRÁS DELIS!
É... ANTES QUE FAÇA OUTRAS VÍTIMAS!
ENQUANTO ISSO...
LEGAL... HIC... VÔ ESHCUTÁ UMA MUSIQUINHA... HIC... NO RÁDIO...

QUE SERÁ QUE ACONTECEU? ESTOU MEIO ZONZA!
OPA! ESSA MÚSICA!
GRAAUURR!!
TROQUE SUA CEROULA POR UM CACHORRINHO...
OUTRA VÍTIMA... VENHA DANÇAR COMIGO!
EBA... HIC... É PRA JÁ, MINHASH NÉGASH... HIC!
VÔ DANCHÁ... HIC... COM ASH DUASH... HIC... DUMA VEZ!
RA!RA!RA! RA!RA!
VAI... HIC... MAIS DEVAGAR...
RÁPIDO, GENTE! TÔ OUVINDO MÚSICA DAQUELE LADO!
AI... HIC... EU NUM GÜENTO... HIC... MAISH!
EPA... A POLÍCIA TÁ CHEGANDO!

MUITO BEM! PRA ONDE ELA FOI?
VISHI... OITO GUARDASH! ELES NUM... HIC... VÃO ACREDITA'!
POR ACASO CÊ TAVA DANÇANDO COM UMA LOBISMUIÉ?
LOBIS... HIC... MUIÉ? POR ACASO... CÊSH BEBERAM?
COMO É? DANÇOU COM ELA OU NÃO?!
COM ELASH... TINHA... HIC... DUASH!
SHÓ QUE ELAS... HIC... DANCHAM MUITO RÁPIDO!
PRESTARAM ATENÇÃO? TAVA TOCANDO O ROCK DA CEROULA!
VAMOS ARRUMAR UM RADINHO!
DEPOIS...
¡ÁÁÁÁÁ!
SEGURE FIRME, QUE EU VÔ LIGÁ O RÁDIO!
SOCOORROO!

PRONTO!
TROQUE SUA CEROULA POR UM CACHORRINHO...
QUE É QUE TÁ ACONTECENDO POR AQUI?
GLUP!
QUERIDO... QUE BOM QUE VOCÊ CHEGOU! ELES ESTÃO ME OBRIGANDO A OUVIR ESSA MÚSICA RIDÍCULA!
O QUÊÊÊ?!
PERAÍ... A GENTE SÓ QUERIA SABER SE ELA VIRAVA MONSTRA...
SOCORRO!!
CÊ NUM É NENHUMA MISS BRASIL, MAS MONSTRA... ESSA NÃO!
POU!
PIMBA!
E AGORA? O RÁDIO ENGUIÇOU!
UAP-TCHUBA!
UAP-PAP-TCHUBA!
NÃO CONSIGO DESLIGAR!
OH, NÃO! ESSA MÚSICA, DE NOVO!

AH! QUERO DANÇAR!
É A LINDA..., E SE TRANSFORMOU NA LOBISMUIÉ!
RA'RA'! RA'!
EI... ALGUÉM ME AJU-DE!
VAMOS BUSCAR REFOR-ÇO!
INCRÍVEL! MINHA IRMÃ VIRAR LO-BISMUIÉ QUAN-DO OUVE A MINHA MÚ-SICA!
OLHIS SÓ... CÊ PRE-CISIS FAZER ALGU-MIS COISIS...
SOCORRO!
BEM... TALVEZ, SE EU TOCAR OUTRA MÚ-SICA...
PUF! PUF!
COMPREI UM LITRO DE SARDINHA, PRA FAZER PI-POCA, PRA FAZER PIPO-CA-CA!
MUITAS CANÇÕES DEPOIS...
FAÇAM ALGO... PUF, PUF... NUM GÜENTO MAIS.
JÁ SEI! VOU COR-TAR O MAL PELA RAIZ!

CRASH
PRONTINHO! QUEBREI O RÁDIO!
UFA - GASP - CÓF!
OH! ONDE ESTOU? QUE ACONTECEU?
TOIM
VAMOS EMBORA QUE EU TE CONTO!
LOGO...
AINDA BEM QUE TUDO ACABOU!
É... E EU QUERO FICAR UM BOM TEMPO SEM DANÇAR!
OLÁ, RAPAZES! TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊS!
VAI DAR BAIXA?
FIZ UMA CANÇÃO PRO BAILE DOS OFICIAIS! OUÇAM...
EU GOSTO DO TENENTE! OLÊ-LÊ, OLÁ-LÁ! EU GOSTO DO CAPITÃO! OLÊ-LÊ, OLÁ-LÁ! EU GOSTO DO CORONEL...
EU GOSTO DO... O QUE HOUVE? O CAVAQUINHO TÁ DESAFINADO?
EI... NÃO PRECISA EXAGERAR! EU POSSO CANTAR OUTRA COISA, PÔ!
GRAUURR!
GRRR!
FIM

ZACARIAS
EM
VINGANÇA
PLOFT!
RA',RA',RA'!
RA',RA',
RA'!
RA',RA'...
TUM!
TUM!
TUM!
?

?
PLIM!
PLIM!
PLIM!
?
ZAP!
ZAP!
!
TCHÃÃ!

RÉ, RÉ!
BLAM!
PLOOFT!
RA-RA-RA!
FIM

OS TRAPALHÕES EM: O ADVOGADO
NUMA MANHÃ QUALQUER, NUMA RUA QUALQUER, UMA CRIANÇA QUALQUER CHUPA UM PIRULITO QUALQUER...
CHLÉPT!
CHLÉPT!
CHLÉPT!
VUUP!
BUAÁÁ! MANHÊ! MANHÊ!
CALMA, FILHO! QUE ACONTECEU?
ALGUÉM ROUBOU MEU PIRULITO E ME DEIXOU DE LÍNGUA DE FORA, QUE NEM BOBO!

MAS...QUEM FARIA UMA COISA DESSAS?
MÃE... OLHA!
BUÁÁÁ! FOI ELE MANHÊ! FOI ELE!
SEU ATREVIDO DESALMADO!
POF!
COMO OUSA ROUBAR O PIRULITO DO FILHINHO DE UMA POBRE MÃE INDEFESA?
POLÍCIA! SOCORRO! POLÍÍÍÍÍÍCIA!
DÁ NELE, MÃE!
O QUE HOUVE?
FOI ESSE SUJEITO, QUE ROUBOU O PIRU-LITO DO MEU FI-LHO, SEU GUARDA!
PATIFE! ISSO É UM CRIME TERRÍVEL! É CAPAZ DE DAR ATÉ CADEIRA ELÉTRICA!
POC! POC! POC!
VAMOS PRO TRI-BUNAL, AGORA MESMO!
MAMÃE COMPRA OUTRO, FILHINHO.

ASSIM...
AHÁ... ENTÃO, TEMIS UM PERIGOSO MARGINAL, AQUI?
JUIZ
É VOCÊ O TERRÍVEL SEQUESTRADOR DE PIRULITIS?
MAS, EU...
CALE-SE! FALIS APENAS QUANDIS EU MANDAR!
VUUP!
MUITIS BEM! QUE COMECIS O JULGAMENTIS!
ONDE TÁ ELE? CADÊ O CRIMINOSO?
SILÊNCIO
AH... FALA AÍ, EXCELÊNCIA! COMO É QUE VAI?
TUDIS CERTIS! E VOCÊ... COMENDIS MUITIS RAPADURIS?
MAIS OU MENOS! O QUE É QUE TEMOS PRA HOJE?
ESSE CRIMINOSIS COM CARIS DE RAPAZ ALEGRIS!

O QUÊÊÊ? ENTÃO, VOCÊ É UM CRIMINOSO?
MAS...EU SÓ...
EU NÃO PERGUNTEI NADA... CALE A BOCA!
E ENTÃO...VAI OU NÃO VAI?
MAS É CLARO, MERITÍSSIMO!
E VOCÊ... JÁ PRO SEU LUGAR! ANDA LOGO!
HOJE É VOCÊ QUEM PAGA O CAFÉ, DEPOIS DO JULGAMENTO...
DEIXA COMIGUIS!
SENHORES JURADOS... JÁ DEVEM TER NOTADO A COMPLEXIDADE DO CASO!
TRATA-SE DE UM FRIO E DESALMADO LADRÃO DE PIRULITIS!
TÁ FALANDIS DE VOCÊ!
M-MAS... QUE FOI QUE EU FIZ?

MUITO BEM, Ô PERICULOSO... LEVANTA O BRAÇO DIREITO!
TÁ BÃO!
ARGH... LEVANTA SÓ A MÃO, QUE JÁ SERVE!
ÓTIMO! PROMETE DIZER A VERDADE, SOMENTE A VERDADE, NADA MAIS QUE A VERDADE!
PROMETO!
NÃO OUVI!
EU PROMETO!
ARRÁ... QUERENDO FAZER PROPAGANDA DE NOVELA NO TRIBUNAL, HEIN...
MAS...
POR FALAR NISSIS, CÊ VIU O CAPÍTULO DE ONTEM?
SE FOR O MARIDO ALTO, EU VI!
E A HORIS QUE O MARIDIS CAIU NA PISCINIS... RÁ-RÁ-RÁ!
QUE BANHO, HEIN? RÊ-RÊ-RÊ...
E QUANDIS CHEGOU O DELEGADIS?
EI! EU TENHO MAIS O QUE FAZER!

JÁ FALEI PRA NÃO FALAR SEM MINHA ORDEM!
TUM! TUM! TUM!
DÁ PRA REPETIR, BATENDO O MARTELINHO, SEU JUIZ?
CLARIS QUE DÁ!
JÁ FALEI PRA NÃO FALAR SEM MINHA ORDEM!
TUM! TUM! TUM!
ISSO DÁ SAMBA! BATE O MARTELO MAIS CADENCIADO!
TUM! TUM! TUM! TUM!
JÁ FALEI PRA NÃO FALAR SEM MINHA ORDEM, OLÊ-OLÁ-LÁ...
DEPOIS A GENTE ESTICA A LETRA!
PUXA... JÁ PENSÔ ESSE SAMBIS NA PARADIS?
MERITÍSSIMO... DESEJO INFORMAR QUE...
EU PROTESTO!
PROTESTIS ACEITIS!
POC!
O RÉU MERECE UMA CHANCE!
TÁ BOM, TÁ BOM! EU DOU UMA CHANCE!

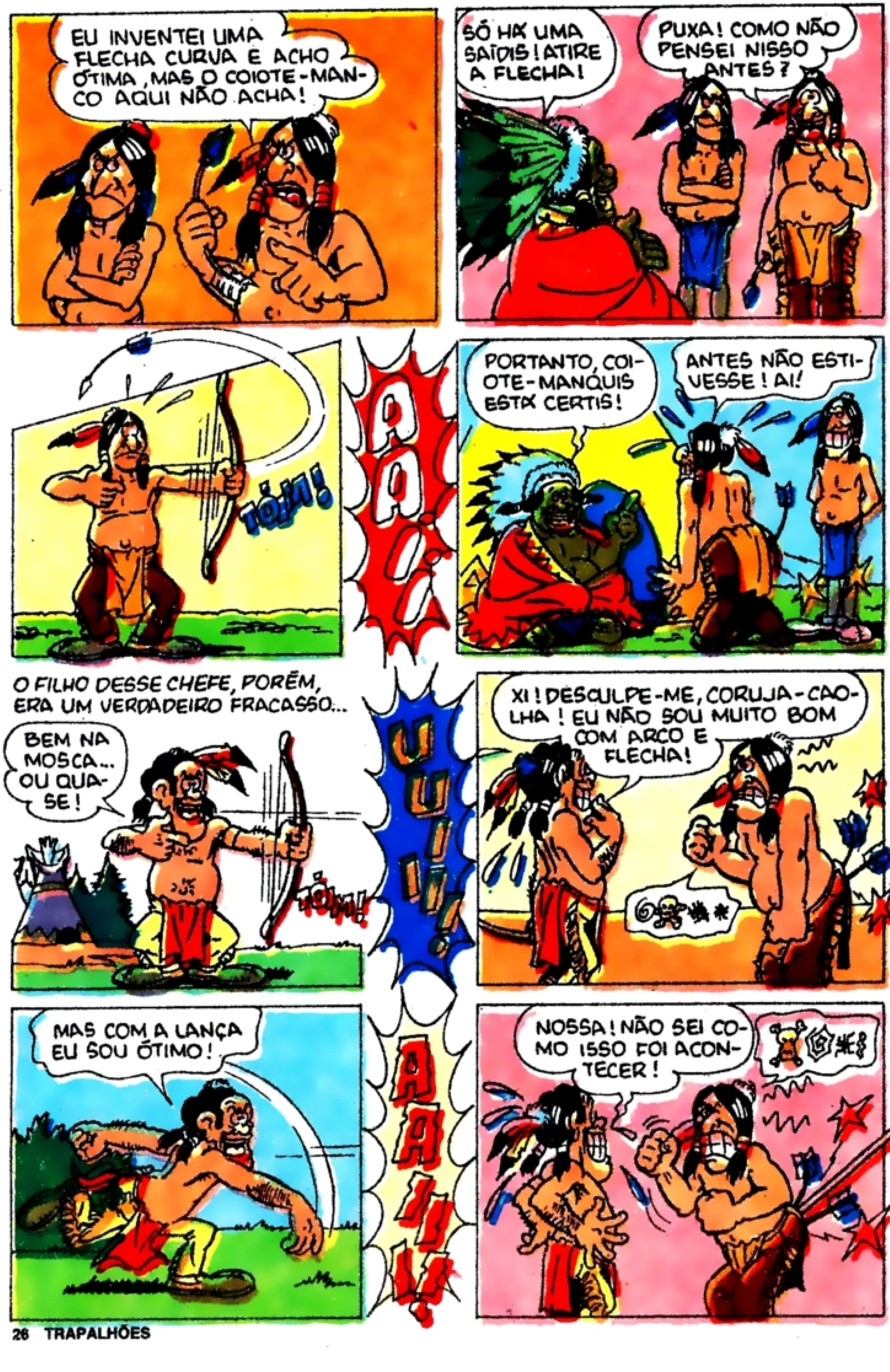
DIGA UMA COISA... VOCÊ É CULPADO OU INOCENTE?
CLARO QUE SOU INOCENTE!
MENTIROSO! E O QUE VOCÊ ESTAVA FAZENDO ESSA MANHÃ?
BEM...
COÇA! COÇA! COÇA!
PRIMEIRO, TOMEI MEU CAFÉ COM TORRADAS E GELÉIA!
CERTO!
DEPOIS, PEGUEI O JORNAL E SAÍ LENDO PELO CAMINHO!
HUM...
E DEPOIS? O QUE ACONTECEU?
D-DAÍ EU NOTEI QUE HAVIA DESAPARECIDO UM PIRULITO!
É A SEGUNDA MENTIRA! VOCÊ ROUBOU O PIRULITO!
EU NÃO ROUBEI NADA!
NÃO GRITE COMIGO!
QUEM É QUE ESTÁ GRITANDO?
EU PROTESTO! ELE ESTÁ COAGINDO O RÉU!
EU CONCORDIS! NÃO SEI O QUE VOCÊ DISSIS, MAS CONCORDIS!

TÁ BOM! VOU AGIR COM MAIS EDUCAÇÃO E DIPLOMACIA!
UFA!
TÁ SE SENTINDO BEM?
TÔ MELHOR, AGORA!
ENTÃO FICA DE PÉ!
ARRÁ... AÍ ESTÁ A PROVA, SEU LADRÃO!
PROVA DE QUÊ? E NÃO ME CHAME DE LADRÃO!
ESSA MANCHA DE PIRULITO NA CAMISA! LADRÃO! LADRÃO! LADRÃO!
PÓF! PÓF!
INTERESSANTIS...
EU NÃO DISSE? O CARINHA DE ANJO, AÍ, É O CULPADO!
JÁ QUE É ASSIM, EU DECLARIS O RÉU...
...INOCENTE! O RÉU É INOCENTE!
ESSE CARA-DE-QUEIJO DE NOVO!

SE OLHAR BEM, VERÁ QUE ESTA MANCHA É DA GELÉIA QUE ELE COMEU NO CAFÉ!
GELÉIA?
E ENTÃO, DIDI?
É GELÉIA, MESMO! E DE MORANGO! ARGH! EU DETESTO!
ENTÃO... EU DECLARIS O RÉU INOCENTIS!
OBA! FINALMENTE!
POP!
ESTÁ LIVRE, RAPAZ!
OBRIGADO! VOCÊ ME SALVOU! É UM EXCELENTE ADVOGADO!
NÃO!!! EU SOU O PROMOTOR! SEU ADVOGADO ERA ELE!
VIXI! ENTÃO EU ESCAPEI DA FORCA! VOU RECOMPENSÁ-LO NO ATO!
NÃO DEVIA ACEITAR, MAS, É QUE... EU ADORO RECOMPENSAS!
ÓTIMO! TOME ESSE DELICIOSO PIRULITO! TÁ MEIO USADO, MAS É UMA DELÍCIA E BLÁ-BLÁ-BLÁ...
FIM

FAN
TAS
MU
ÇUM
CRÉC!
TCHIBUM
GLUP! TENHO QUE SALVÁ-LO!
A ÚNICA CHANCE É DE PUXÁ-LO PELA BOLSA!
AHÁ! CON-SEGUI!
GASP!
MAS... SE ELE CONSE-GUIU PUXAR SUA BOL-SIS... COMO É QUE VOCÊ MOR-REU?
ENFOR-CADO!
FIM

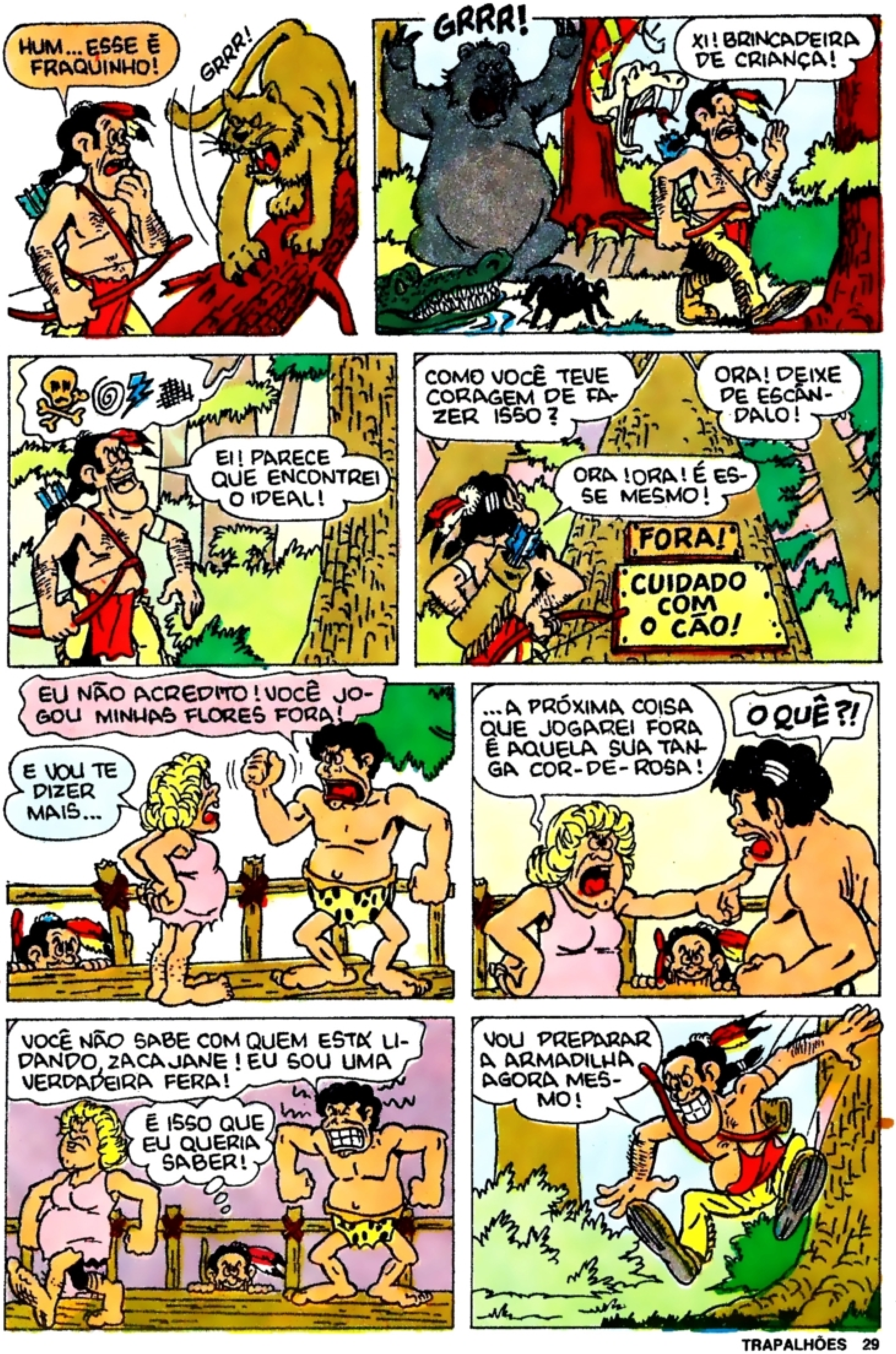
OS TRAPALHÕES
em
HIAUTRADA
ANTES QUE A CIVILIZAÇÃO NORTE-AMERICANA SE EXPANDISSE, OS ÍNDIOS VIVIAM SELVAGEMENTE COM SEUS RITOS E COSTUMES BÁRBAROS!
E SE EU FOR ELEITO, PROMETO...
GAZETA INDÍGENA
NO AR, JORNAL INDÍGENA! FALA, CIDÍNDIO!
E TALVEZ A TRIBO MAIS TERRÍVEL FOSSE A DAQUELES ÍNDIOS MAUS E PERVERSOS OS PÉS-LIGEIROS...
BÚ-BÚ!
GRRR-GRRR!!!
QUE AO VEREM HOMEM BRANCO NÃO TITUBEAVAM...
HOMEM BRANCO!
ÍNDIO!
...E MOSTRAVAM O PORQUE DO NOME DA TRIBO...
MANHÊ!
ERA CHEFE DESSES "VALENTES" UM ÍNDIO MUITO SÁBIO, O MUÇUM SENTADO!
CHEFE MUÇUM-SENTADO, PRECISAMOS DE SUA SABEDORIA PRA RESOLVER UM PROBLEMA!
FALE, CORUJA-CAOLHIS!



EU INVENTEI UMA FLECHA CURVA E ACHO ÓTIMA, MAS O COIOTE-MANCO AQUI NÃO ACHA!
SÓ HÁ UMA SAÍDIS! ATIRE A FLECHA!
PUXA! COMO NÃO PENSEI NISSO ANTES?
TÓIN!
AAAI!
PORTANTO, COIOTE-MANQUIS ESTÁ CERTIS!
ANTES NÃO ESTIVESSE! AI!
O FILHO DESSE CHEFE, PORÉM, ERA UM VERDADEIRO FRACASSO...
BEM NA MOSCA... OU QUASE!
TÓIM!
UUIII!
XI! DESCULPE-ME, CORUJA-CAOLHA! EU NÃO SOU MUITO BOM COM ARCO E FLECHA!
MAS COM A LANÇA EU SOU ÓTIMO!
AAII!
NOSSA! NÃO SEI COMO ISSO FOI ACONTECER!

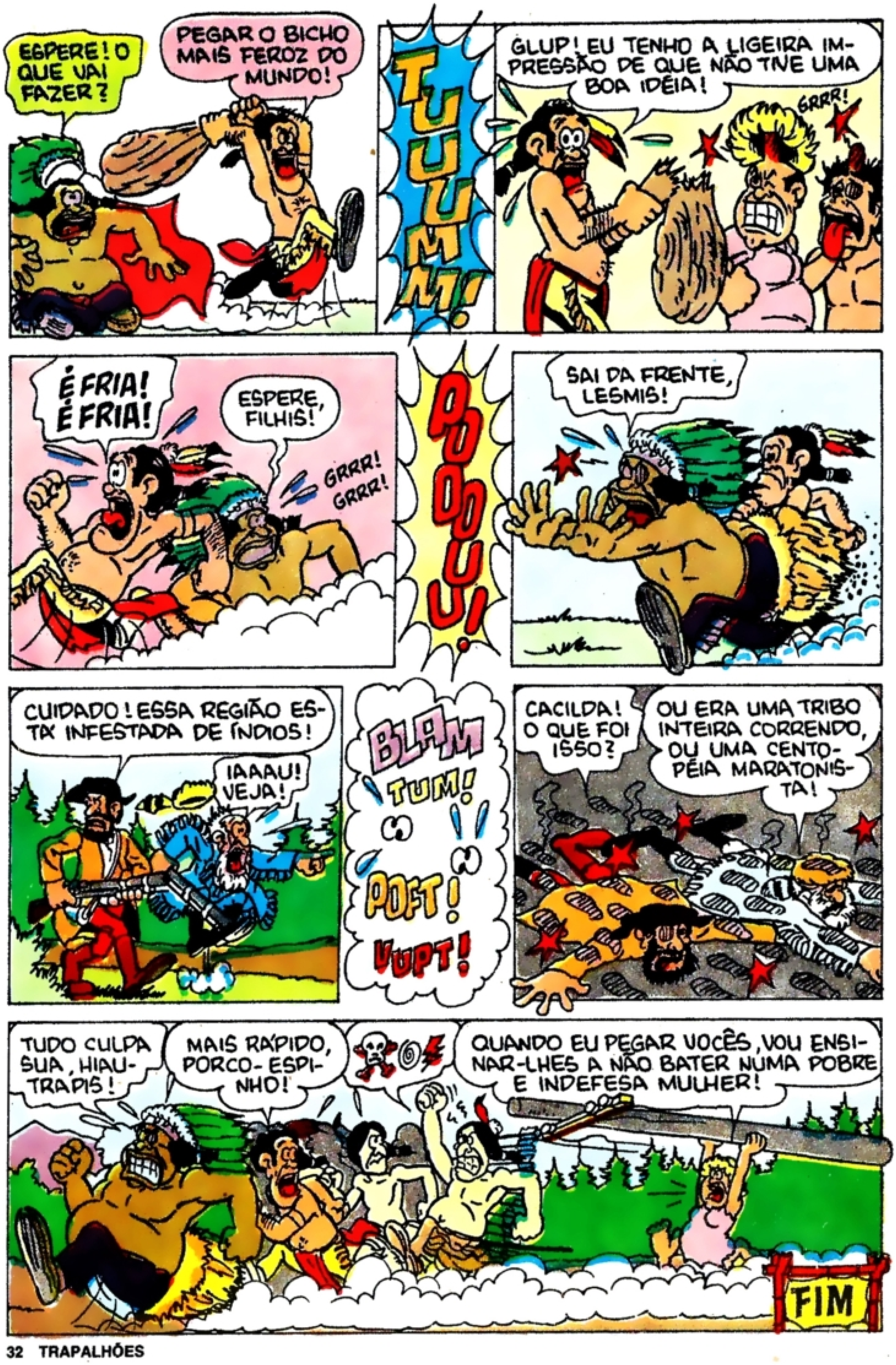
O JEITO É SÓ ATIRAR PEDRAS!
TUM!
CHEFE, SEU FILHO AZUCRINA TODO MUNDO E O SENHOR FICA AÍ, SENTADO?
SE ALGUÉM PASSASSE COLA NO SEU TRASEIRIS, VOCÊ TAMBÉM FICARIA!
POR CAUSA DO SEU FILHO NINGUÉM ME CHAMA MAIS DE CORUJA-CAOLHA! AGORA EU SOU O...
FALA, PORCO-ESPINHO!
É A MÃE!
NÃO SE PREOCUPE, CORUJA-ESPINHUDIS, EU VOU TOMAR PROVIDÊNCIAS!
ACHO BOM MESMO!
E COMO EU VOU TOMAR! RÉ-RÉ-RÉ!
MÉ PROVIDÊNCIA
CONTÉM 50 UNIDADES
DEPOIS...
FILHO, PRECISAMOS TER UMA CONVERSA MUITO SÉRIS...
QUAL É O GRILO VELHO?

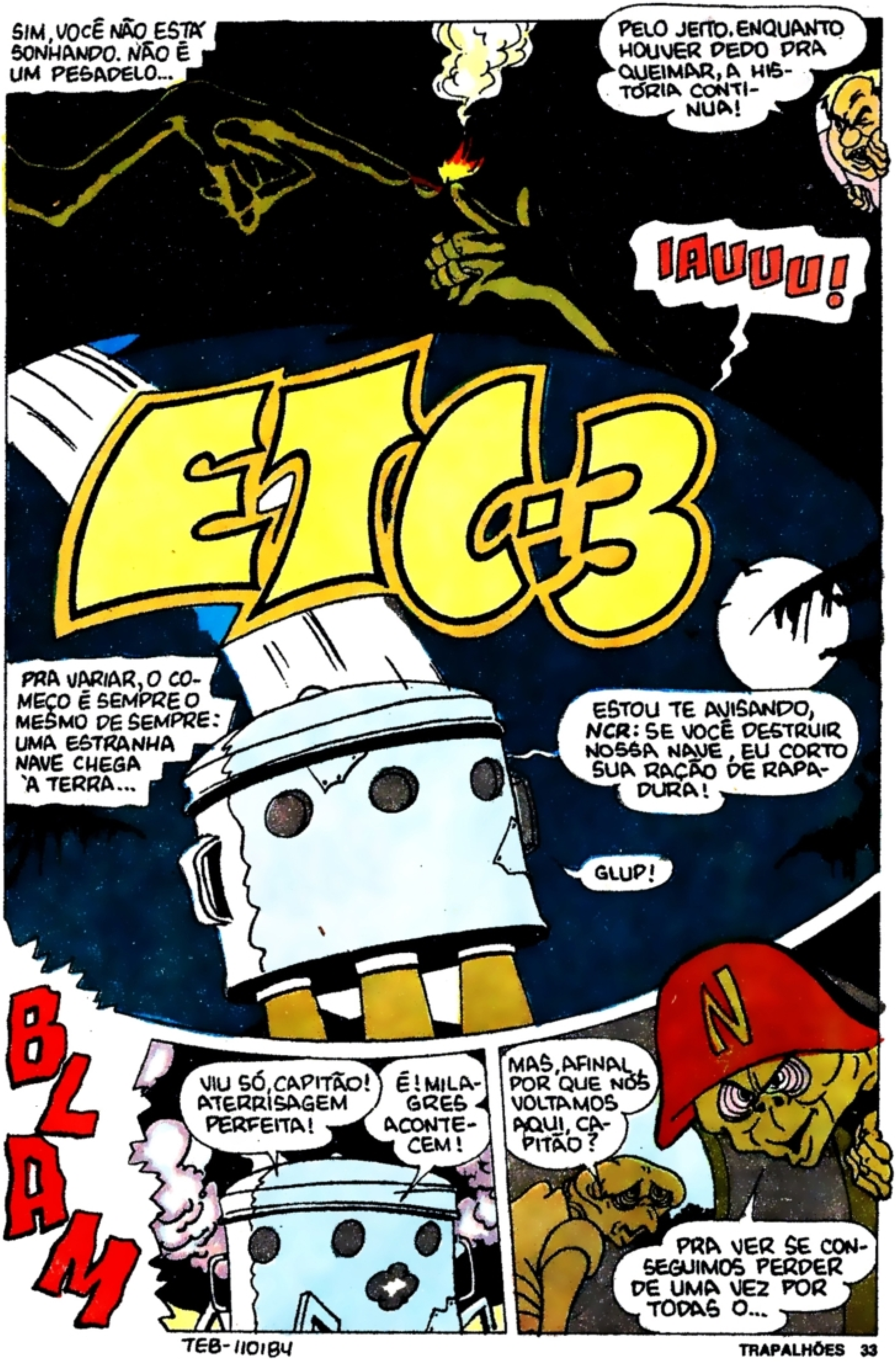
FILHIS, EU SEI QUE É DIVERTIDO FICAR FLECHANDO OS OUTRIS, MAS ESTÁ NA HORÁ DE VOCÊ DEIXAR ESSAS BRINCADEIRIS!
ESTÁ NA HORA DE VOCÊ VIRAR UM HOMEM!
ENTÃO NÃO POSSO MAIS DORMIR COM MEU URSINHO DE PELÚCIA?
É! AGORA VOCÊ TEM QUE CAÇAR ANIMAIS FEROZIS!
VOCÊ JÁ CAÇOU ALGUM?
CLARIS! OS MAIS FEROZIS DE TODOS!
PERIGO
PULGAS FEROZES
PORTANTO, PEGUE SEU ARCO E FLECHIS E VÁ CAÇAR!
DEIXE COMIGO, PAIZÃO!
ASSIM, PARTIU O JOVEM HIAUTRAPA EM SUA MODESTA CANOA!
TITANICO
E APÓS MUITO ANDAR CHEGOU NA FLORESTA DENSA E SELVAGEM...
ENTRADA
EU VOU CAÇAR O ANIMAL MAIS BRAVO QUE ENCONTRAR!


HUM... ESSE É FRAQUINHO!
GRRR!
GRRR!
XI! BRINCADEIRA DE CRIANÇA!
EI! PARECE QUE ENCONTREI O IDEAL!
COMO VOCÊ TEVE CORAGEM DE FAZER ISSO?
ORA! DEIXE DE ESCÂNDALO!
ORA! ORA! É ESSE MESMO!
FORA!
CUIDADO COM O CÃO!
EU NÃO ACREDITO! VOCÊ JOGOU MINHAS FLORES FORA!
E VOU TE DIZER MAIS...
...A PRÓXIMA COISA QUE JOGAREI FORA É AQUELA SUA TANGA COR-DE-ROSA!
O QUÊ?!
VOCÊ NÃO SABE COM QUEM ESTÁ LIDANDO, ZACAJANE! EU SOU UMA VERDADEIRA FERA!
É ISSO QUE EU QUERIA SABER!
VOU PREPARAR A ARMADILHA AGORA MESMO!

EU VOU SAIR E NÃO ME ESPERE PRO ALMOÇO!
AZAR O SEU! HOJE TEM SUFLÊ DE BANANA!
PUXA! É MEU PRATO PREDILETO... MAS UM HERÓI TEM QUE TER PRINCÍPIOS!
ÁÁÁÁÁÁÁÁ
¡AAU!
QUEM FOI O @#⚡☠# QUE PASSOU GRAXA NO CIPÓ?
¡AU!
BLAM
SOCOORRO!
PRONTINHO PRA SER ENTREGUE!
TIRE-ME DAQUI, SEU @#⚡
PUXA! ELE É MESMO UMA FERA!
SAÍD
E NA ALDEIA...
PAIZÃO, PEGUEI O BICHO MAIS BRAVO QUE ACHEI!
GARRAFA DA PAZ

OH! ONDE ESTOU? O QUE ACONTECEU? OHH...
CREDO! QUE SELVAGEM FEIO!
RA'! RA'! RA'!
DESCULPE-ME, HIAUTRAPIS, MAS ISSO AÍ NÃO MATA NEM MOSQUITIS!
ORA! VOCÊ VAI VER QUEM É DEDÉZAN, O REI DOS ANIMAIS!
VOU CHAMAR OS ELEFANTES!
UÁÁÁÁÁÁ!
NOSSIS!
DROGA! ONDE ESTÃO AQUELES ORELHUDOS?
ELES, EU NÃO SEI! MAS EU ESTOU AQUI!
ZACAJANE!
QUE IDÉIA É ESSA DE VIAJAR SEM ME LEVAR JUNTO?
MAS EU FUI RAPTADO E...
NÃO ME VENHA COM DESCULPAS, SEU...
VEJA! ISSO É QUE É SER FEROZIS!
DEIXA COMIGO!
SOCOOORRO!
TUM!
POFT!
BLAM
POU!


ESPERE! O QUE VAI FAZER?
PEGAR O BICHO MAIS FEROZ DO MUNDO!
TUUUMM!
GLUP! EU TENHO A LIGEIRA IMPRESSÃO DE QUE NÃO TIVE UMA BOA IDÉIA!
GRRR!
É FRIA! É FRIA!
ESPERE, FILHIS!
GRRR! GRRR!
POOOUUU!
SAI DA FRENTE, LESMIS!
CUIDADO! ESSA REGIÃO ESTÁ INFESTADA DE ÍNDIOS!
IAAAU! VEJA!
BLAM
TUM!
POFT!
VUPT!
CACILDA! O QUE FOI ISSO?
OU ERA UMA TRIBO INTEIRA CORRENDO, OU UMA CENTOPÉIA MARATONISTA!
TUDO CULPA SUA, HIAUTRÁPIS!
MAIS RÁPIDO, PORCO-ESPINHO!
QUANDO EU PEGAR VOCÊS, VOU ENSINAR-LHES A NÃO BATER NUMA POBRE E INDEFESA MULHER!
FIM


SIM, VOCÊ NÃO ESTÁ SONHANDO. NÃO É UM PESADELO...
PELO JEITO, ENQUANTO HOUVER DEDO PRA QUEIMAR, A HISTÓRIA CONTINUA!
IAUUU!
ETC-3
PRA VARIAR, O COMEÇO É SEMPRE O MESMO DE SEMPRE: UMA ESTRANHA NAVE CHEGA `A TERRA...
ESTOU TE AVISANDO, NCR: SE VOCÊ DESTRUIR NOSSA NAVE, EU CORTO SUA RAÇÃO DE RAPADURA!
GLUP!
BLAM
VIU SÓ, CAPITÃO! ATERRISAGEM PERFEITA!
É! MILAGRES ACONTECEM!
MAS, AFINAL, POR QUE NÓS VOLTAMOS AQUI, CAPITÃO?
PRA VER SE CONSEGUIMOS PERDER DE UMA VEZ POR TODAS O...

TEB-110184

...ETC!
O SENHOR ME CHAMOU, CAPITÃO?
SIM, ETC! QUERO QUE VOCÊ ME FAÇA UM FAVOR!
ENTREGUE ESTA CARTA PRA UM AMIGO MEU AQUI NA TERRA, MAS TEM QUE SER EM MÃOS!
ÁFRICA?? MAS ISSO É UM BOCADO LONGE DAQUI!
NÓS O ESPERAREMOS!
AO TARZAN ÁFRICA
ESPERAM MESMO?
CLARO! SE NÃO FOR VERDADE QUERO QUE O NCR EXPLODA!
EI! QUE BARULHO FOI ESSE?
EU NÃO ESCUTEI NADA!
BUM!
BEM... ENTÃO EU VOU, MAS ME ESPEREM, HEM?
EU O ESPERO! JURO PELO MEU NARIZ!
MAS O SENHOR NÃO TEM NA... AI!
PSIU, LINGUARUDO! VAMOS PARA A NAVE, RÁPIDO!

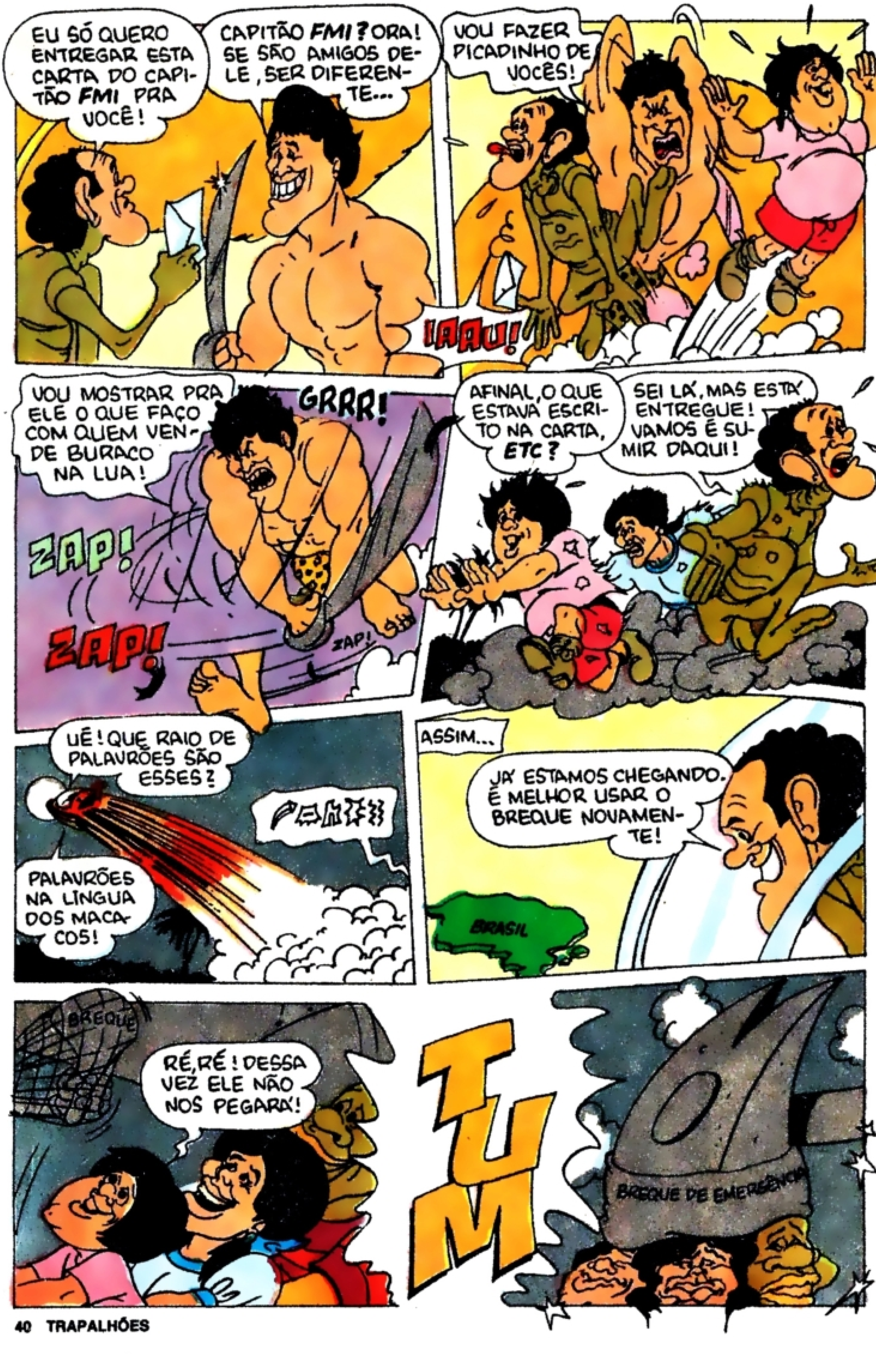
QUANDO O ETC VOLTAR, ESTAREMOS LONGE! NCR, TODA A FORÇA PRA FRENTE!
CERTO, CAPITÃO!
IAU! EU DISSE PRA FRENTE, NÃO PRO LADO!
XI! É O BOTÃO ERRADO!
CABLAM!
VEJA O QUE VOCÊ FEZ, IMBECIL!
VOCÊ PODE CONSERTAR?
NÃO FUI EU, FOI A ÁR-VORE!
VAI DEMORAR UM POUQUINHO, MAS CONSERTO!
ENTÃO, MÃOS À OBRA, PORQUE SE O ETC VOLTAR E NÓS AINDA ESTIVER-MOS AQUI, VO-CÊ FICARÁ PRE-SO NO PORÃO DA NAVE!
MAS A NAVE NÃO TEM PORÃO!
ISSO NÃO LHE SUGERE ALGO, NCR?
ESTOU CONSERTAN-DO! ESTOU CONSER-TANDO!
COLA
RAIOS! SÓ ESPERO QUE O ETC NÃO CONSIGA!
BLAM!
BLÉM!
BUM!
ONDE SERÁ QUE ELE ES-TÁ?

UM POUCO LONGE DALI...
EI! EU TIVE UMA BOA IDÉIA! VOU PEDIR AJUDA PRA MINHAS AMIGAS CRIANÇAS!
ELAS VÃO PULAR DE ALEGRIA AO ME VER!
E...
BLIM-BLOM!
MUÇA, VÁ ATENDER A PORTA!
POR QUE EU?
PORQUE VOCÊ É O QUE ESTÁ MAIS PERTO!
ORA! EU NÃO ESTOU PERTO DA PORTIS!
BLAM!
BEM... TALVEZ SÓ UM POUQUINHO PERTIS! UI...
SIM?
OI!
IAAAU!!
TUUM
CRUZ-CREDO, MUÇUM! VOCÊ VIU UM FANTASMA?
PIOR QUE ISSIS, É O ETC!

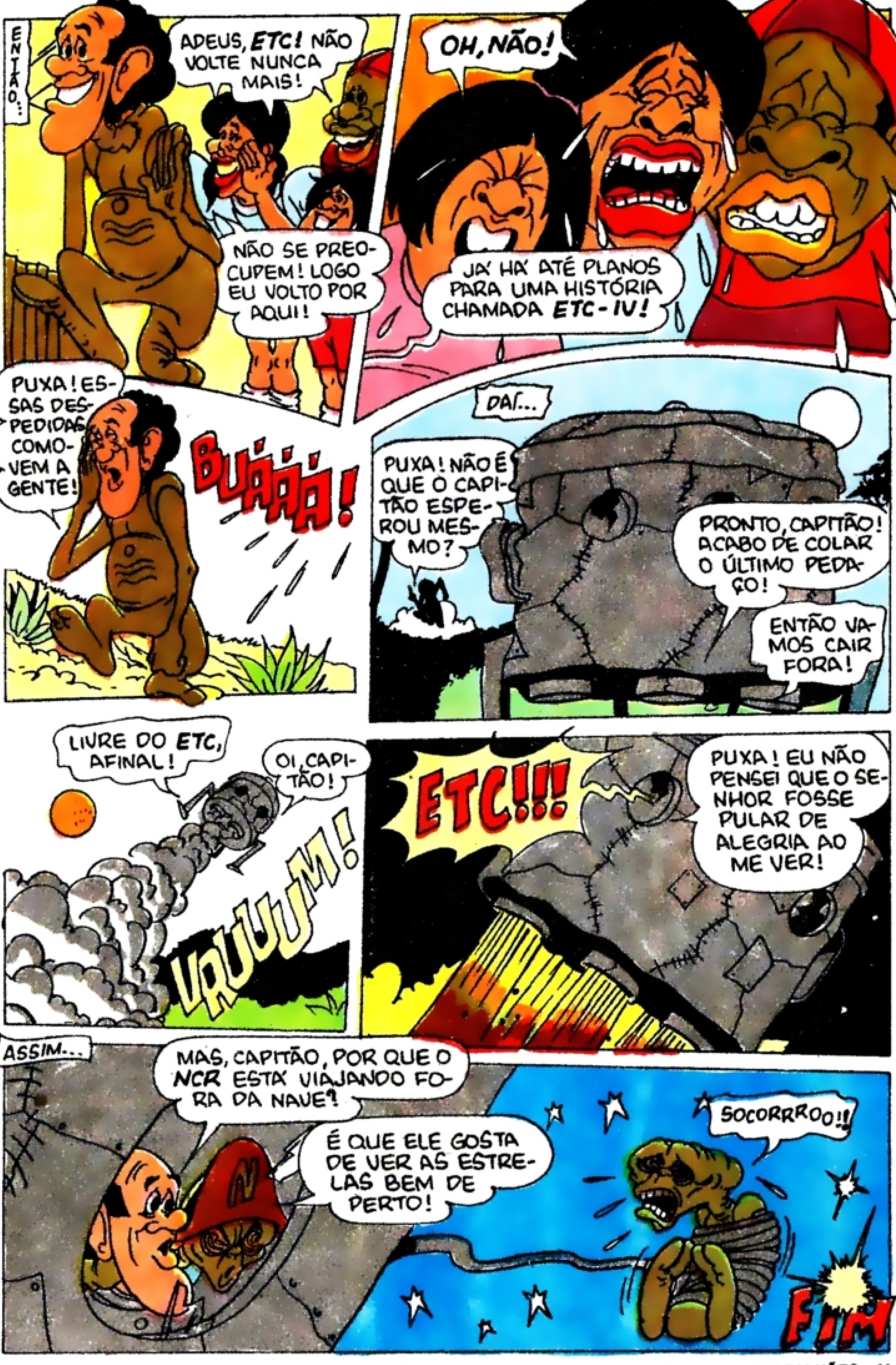
O ETC?!
RÁPIDO, FECHEM TODAS AS PORTAS E JANELAS! COM SORTE ELE PENSARÁ QUE VIAJAMOS E IRÁ EMBORA!
PRONTO! TUDO FECHADO! NÃO HÁ COMO ELE ENTRAR!
¡AAAU!
CLARO! MAS EU JÁ ESTOU DENTRO!
PUXA! EU NÃO FALEI QUE ELAS PULARIAM DE ALEGRIA AO ME VER!
GRRR!
QUE SAUDADE! VOU DAR-LHES AQUELE ABRAÇO!
CRÉÉÉÉC!
NOSSA! EU NÃO HAVIA REPARADO COMO VOCÊS CRESCERAM!
BEM... VOU DIRETO AO PONTO! PRECISO IR À ÁFRICA E QUERO QUE VOCÊS ME AJUDEM!
ÁFRICA? MAS FAZER O QUE LÁ?

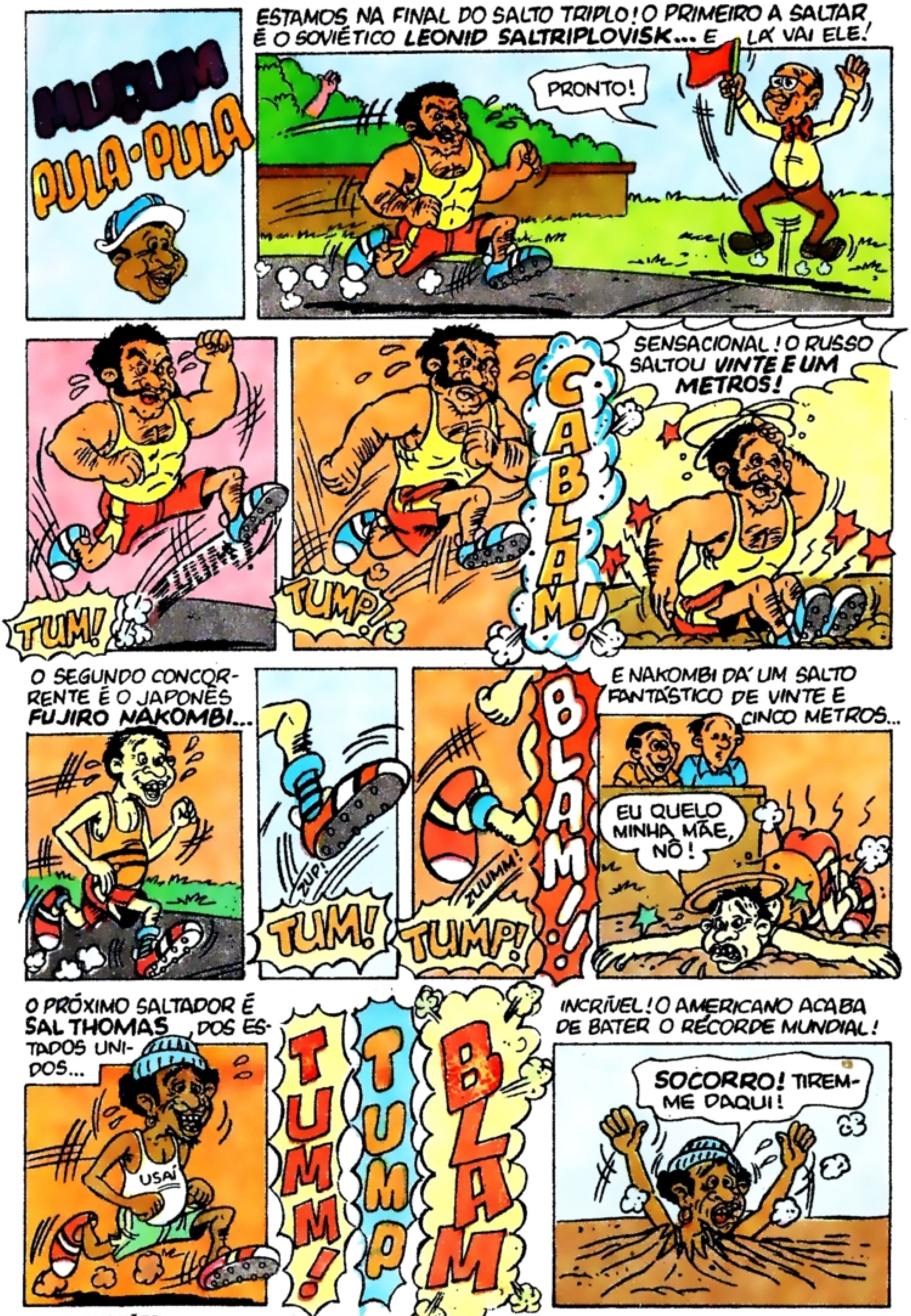
PRECISO ENTREGAR ESSA CARTA DO CAPITÃO!
MAS NÓS NÃO TEMOS DINHEIRO NEM PRA IR PRA ESQUINA, QUANTO MAIS PRA ÁFRICA!
VEJAM MINHA NAVE PORTÁTIL!
TCHAAN!
VOCÊS ME AJUDAM A MANEJÁ-LA?
CLARO!
MAS...
LEMBREM-ME DE MATAR O ETC QUANDO CHEGARMOS!
JÁ ESTAMOS CHEGANDO! É MELHOR EU USAR O BREQUE!
EUROPA
ÁFRICA
TUUM!
BREQUE
PRONTO! VAMOS DESCER!
E ENTÃO, TURMA? GOSTARAM DA VIAGEM?
IMPUBLICÁVEL!
VAMOS INDO! O AMIGO DO CAPITÃO MORA LOGO ALI!
ENDEREÇOS DOS AMIGOS DO CAPITÃO

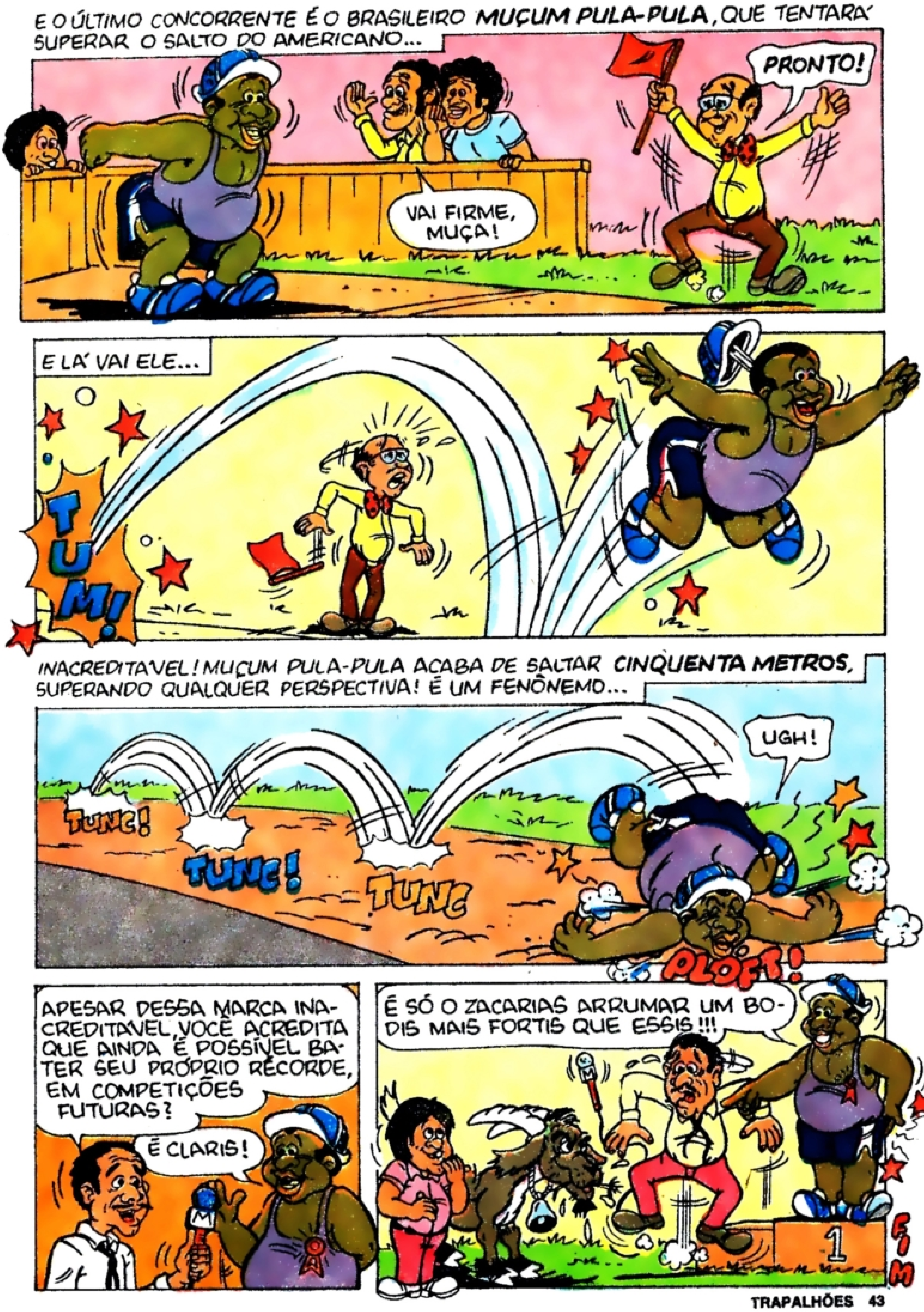
É AQUI!
NOSSA! O AMIGO DO SEU CAPITÃO É O HOMEM-MACACO!
BEM, JÁ QUE NÃO TEM CAMPAINHA, O JEITO É IR SUBINDO!
DROGA! O TARZEN DEIXA TANGA PRA TUDO QUANTO É LADO!
OLÁ! EU TRAGO UMA CARTA PRO TARZEN!
MIM, ZACA! VOCÊ, JANA!
IAAAAUUU!
PUXA! EU NÃO SABIA QUE A JANA TAMBÉM GRITAVA!
UMA TARTARUGA TAGARELA! SOCORRO!
JÁ VOU JANAAA!
ORA!
BLAM!
RAIOS! MIM FALAR QUE CIPÓ NÃO AGÜENTAR NÓS DOIS, JUMBO!
VOCÊS ASSUSTAR MINHA MULHER! VOU LUTAR COM MÃOS NUAS!
MÃOS NUAS?
ESPERE AÍ!



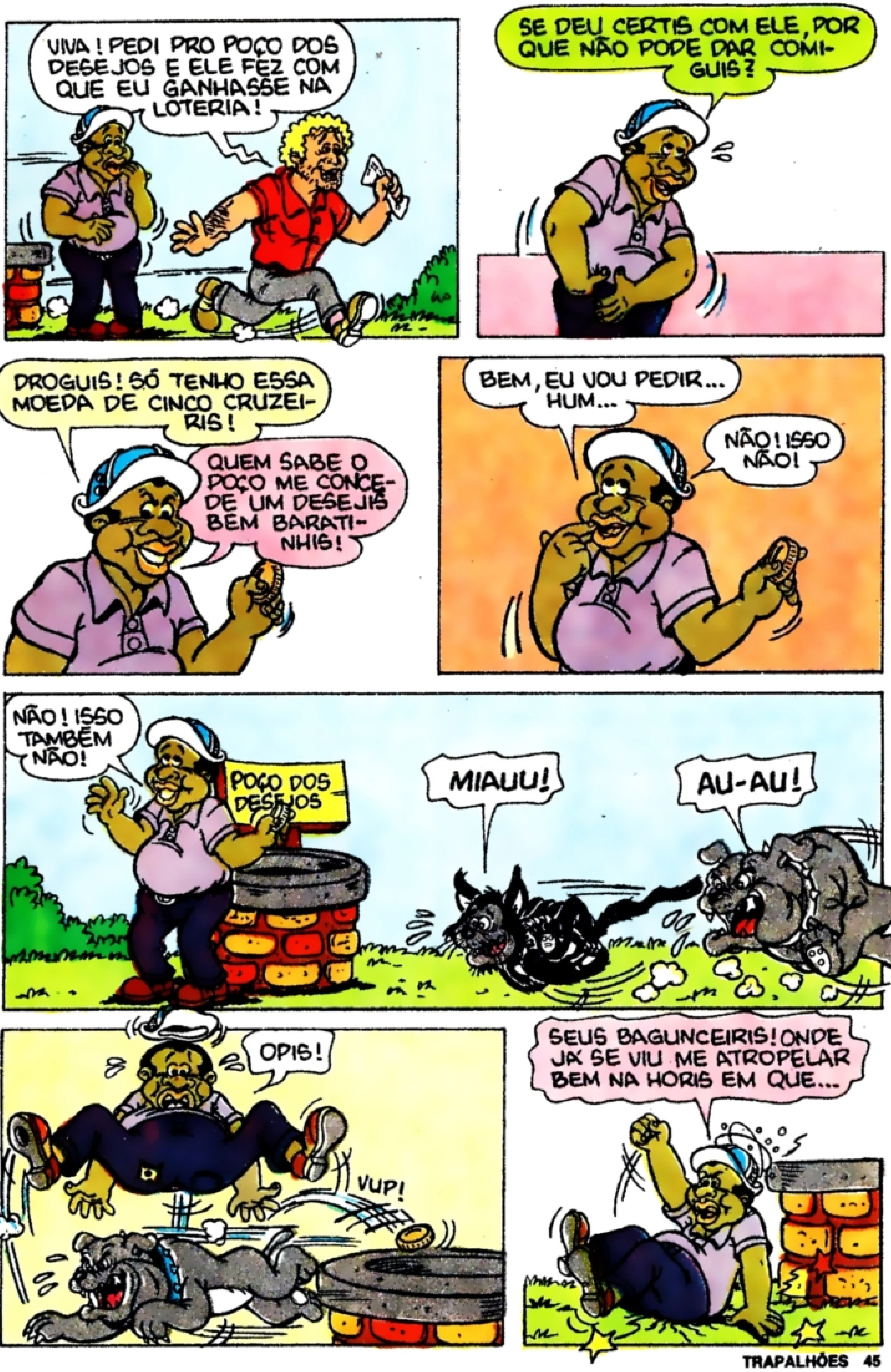
EU SÓ QUERO ENTREGAR ESTA CARTA DO CAPITÃO FMI PRA VOCÊ!
CAPITÃO FMI? ORA! SE SÃO AMIGOS DELE, SER DIFERENTE...
VOU FAZER PICADINHO DE VOCÊS!
¡AAAU!
VOU MOSTRAR PRA ELE O QUE FAÇO COM QUEM VENDE BURACO NA LUA!
GRRR!
ZAP!
ZAP!
ZAP!
AFINAL, O QUE ESTAVA ESCRITO NA CARTA, ETC?
SEI LÁ, MAS ESTÁ ENTREGUE! VAMOS É SUMIR DAQUI!
UÉ! QUE RAIO DE PALAVRÕES SÃO ESSES?
PALAVRÕES NA LÍNGUA DOS MACACOS!
ASSIM...
JÁ ESTAMOS CHEGANDO. É MELHOR USAR O BREQUE NOVAMENTE!
BRASIL
BREQUE
RÉ, RÉ! DESSA VEZ ELE NÃO NOS PEGARÁ!
TUM
BREQUE DE EMERGÊNCIA


ENTÃO...
ADEUS, ETC! NÃO VOLTE NUNCA MAIS!
NÃO SE PREOCUPEM! LOGO EU VOLTO POR AQUI!
OH, NÃO!
JÁ HÁ ATÉ PLANOS PARA UMA HISTÓRIA CHAMADA ETC-IV!
PUXA! ESSAS DESPEDIDAS COMOVEM A GENTE!
BUÁÁÁ!
DAÍ...
PUXA! NÃO É QUE O CAPITÃO ESPEROU MESMO?
PRONTO, CAPITÃO! ACABO DE COLAR O ÚLTIMO PEDAÇO!
ENTÃO VAMOS CAIR FORA!
LIVRE DO ETC, AFINAL!
OI, CAPITÃO!
VRUUUUM!
ETC!!!
PUXA! EU NÃO PENSEI QUE O SENHOR FOSSE PULAR DE ALEGRIA AO ME VER!
ASSIM...
MAS, CAPITÃO, POR QUE O NCR ESTÁ VIAJANDO FORA DA NAVE?
É QUE ELE GOSTA DE VER AS ESTRELAS BEM DE PERTO!
SOCORRROO!!
FIM

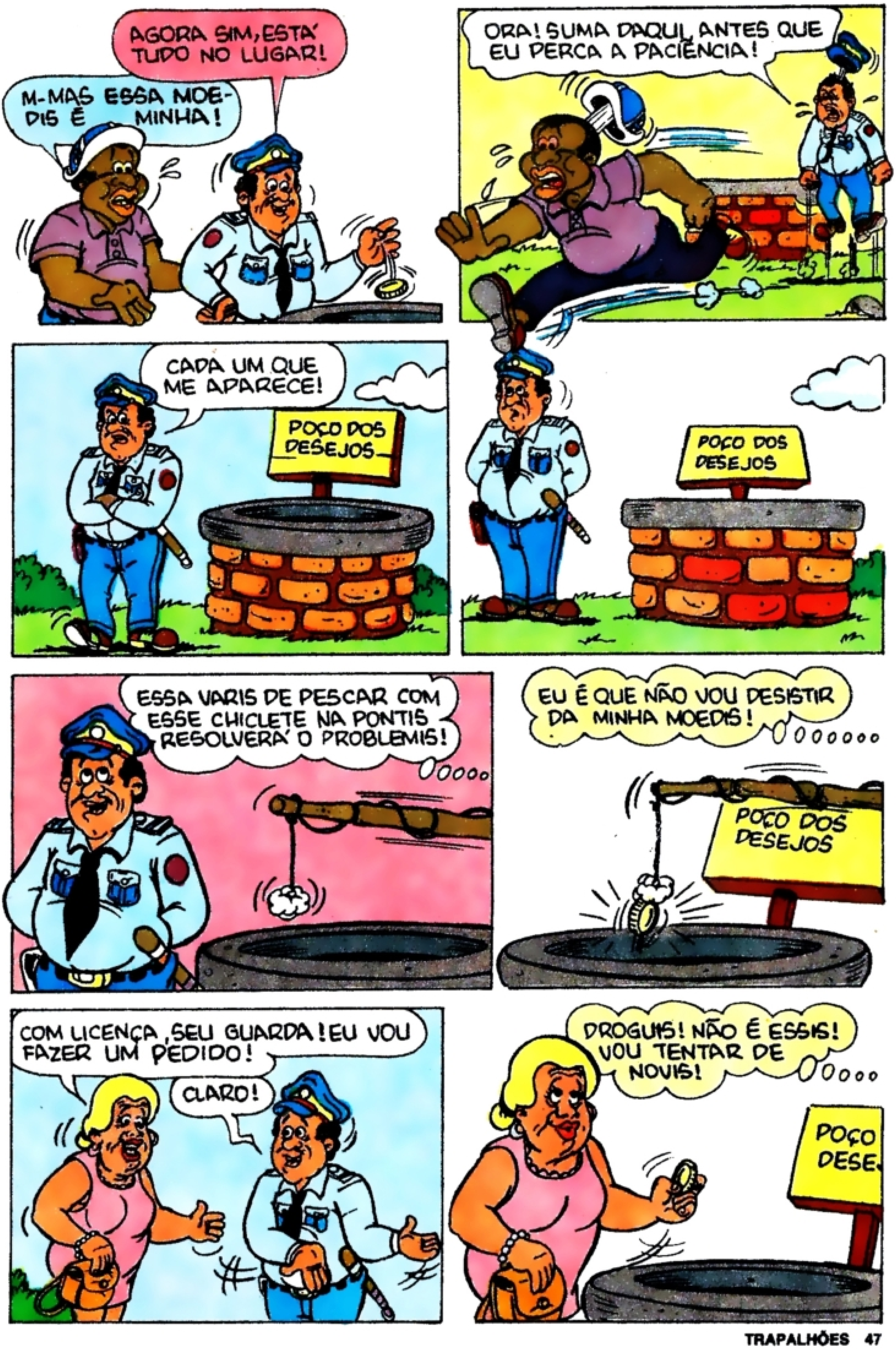

MUSSUM
PULA-PULA
ESTAMOS NA FINAL DO SALTO TRIPLO! O PRIMEIRO A SALTAR É O SOVIÉTICO LEONID SALTRIPLOVISK... E LÁ VAI ELE!
PRONTO!
TUM!
ZUUM!
TUMP!
CABLAM!
SENSACIONAL! O RUSSO SALTOU VINTE E UM METROS!
O SEGUNDO CONCORRENTE É O JAPONÊS FUJIRO NAKOMBI...
ZUP!
TUM!
ZUUMM!
TUMP!
BLAM!!!
E NAKOMBI DÁ UM SALTO FANTÁSTICO DE VINTE E CINCO METROS...
EU QUELO MINHA MÃE, NÔ!
O PRÓXIMO SALTADOR É SAL THOMAS, DOS ESTADOS UNIDOS...
USAÍ
TUMM!
TUMP
BLAM
INCRÍVEL! O AMERICANO ACABA DE BATER O RÉCORDE MUNDIAL!
SOCORRO! TIREM-ME DAQUI!


E O ÚLTIMO CONCORRENTE É O BRASILEIRO MUÇUM PULA-PULA, QUE TENTARÁ SUPERAR O SALTO DO AMERICANO...
PRONTO!
VAI FIRME, MUÇA!
E LÁ VAI ELE...
TUM!
INACREDITÁVEL! MUÇUM PULA-PULA ACABA DE SALTAR CINQUENTA METROS, SUPERANDO QUALQUER PERSPECTIVA! É UM FENÔNEMO...
UGH!
TUNC!
TUNC!
TUNC
PLOFT!
APESAR DESSA MARCA INACREDITÁVEL, VOCÊ ACREDITA QUE AINDA É POSSÍVEL BATER SEU PRÓPRIO RECORDE, EM COMPETIÇÕES FUTURAS?
É CLARIS!
É SÓ O ZACARIAS ARRUMAR UM BODIS MAIS FORTIS QUE ESSIS!!!
1
FIM

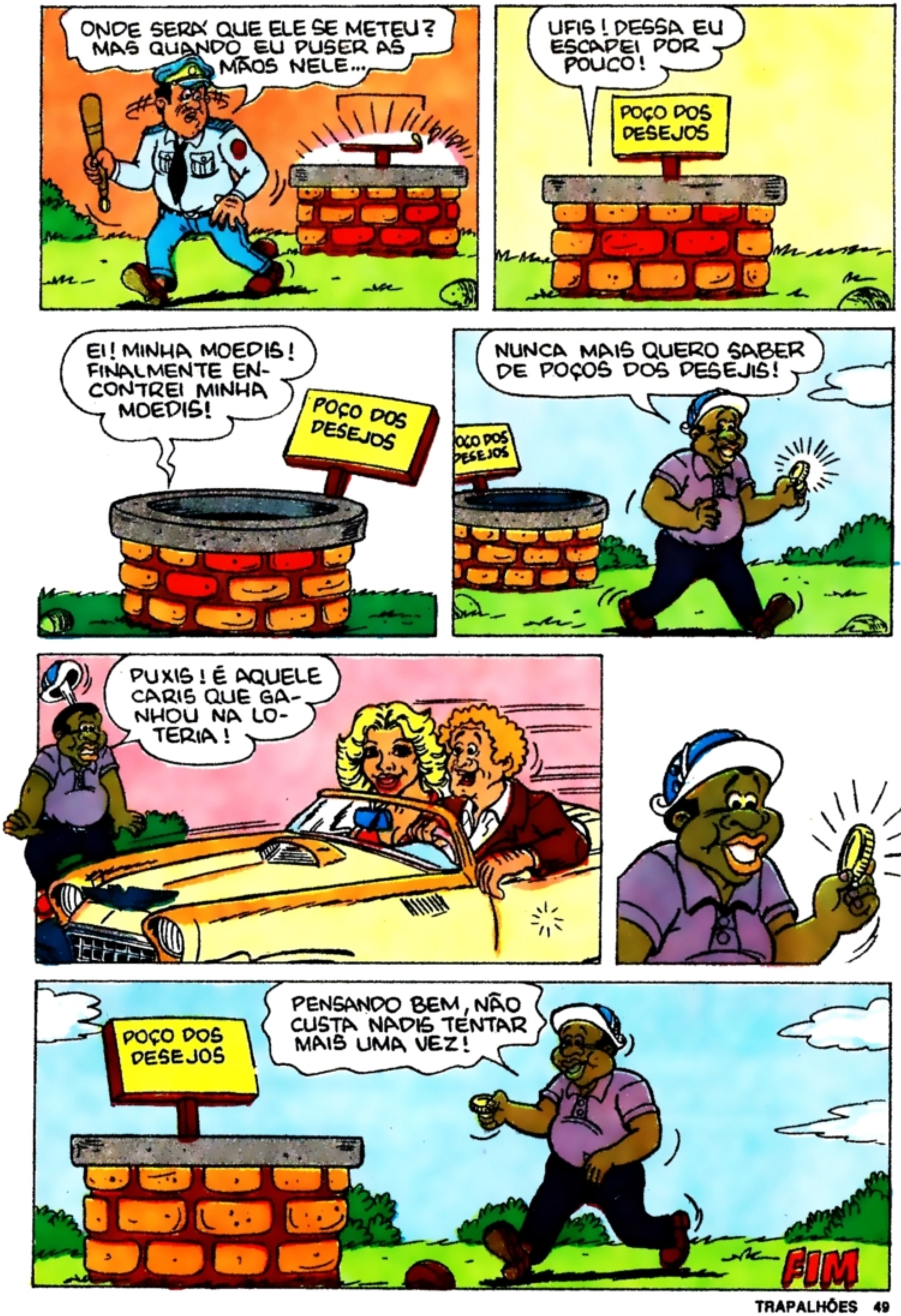
MUÇUM
em O POÇO dos DESEJOS
POÇO DOS DESEJOS
POÇO DOS DESEJOS
POÇO DOS DESEJOS
RÁ-RÁ-RÁ! QUE BOBAGEM!


VIVA! PEDI PRO POÇO DOS DESEJOS E ELE FEZ COM QUE EU GANHASSE NA LOTERIA!
SE DEU CERTIS COM ELE, POR QUE NÃO PODE DAR COMIGUIS?
DROGUIS! SÓ TENHO ESSA MOEDA DE CINCO CRUZEIRIS!
QUEM SABE O POÇO ME CONCEDE UM DESEJIS BEM BARATINHIS!
BEM, EU VOU PEDIR... HUM...
NÃO! ISSO NÃO!
NÃO! ISSO TAMBÉM NÃO!
POÇO DOS DESEJOS
MIAUU!
AU-AU!
OPIS!
VUP!
SEUS BAGUNCEIRIS! ONDE JÁ SE VIU ME ATROPELAR BEM NA HORIS EM QUE...

ESSA NÃO! MINHA ÚNICA MOEDIS CAIU DENTRO DO POCIS, E EU NEM FIZ O PEDIDIS!
POÇO DESE
MAS EU VOU RECUPERAR MINHA MOEDIS, CUSTE O QUE CUSTAR!
POÇO DOS DESEJOS
NÃO É ESSIS! TAMBÉM NÃO E' ESSIS!
POÇO DESE
NÃO É ESSIS TAMBÉM E... OBA! EU ACHEI!
MUITO ENGRAÇADINHO! ROUBANDO O POÇO DOS DESEJOS!
BEM... EU POSSO EXPLICAR!
EU NÃO QUERO EXPLICAÇÕES! QUERO QUE VOCÊ COLOQUE AS MOEDAS NO LUGAR!
MUITO DEPOIS...
PRONTIS! ESSA FOI A ÚLTIMA MOEDA!
TEM CERTEZA?
TUM!
TUM!


AGORA SIM, ESTÁ TUDO NO LUGAR!
M-MAS ESSA MOEDIS É MINHA!
ORA! SUMA DAQUI, ANTES QUE EU PERCA A PACIÊNCIA!
CADA UM QUE ME APARECE!
POÇO DOS DESEJOS
POÇO DOS DESEJOS
ESSA VARIS DE PESCAR COM ESSE CHICLETE NA PONTIS RESOLVERÁ O PROBLEMIS!
EU É QUE NÃO VOU DESISTIR DA MINHA MOEDIS!
POÇO DOS DESEJOS
COM LICENÇA, SEU GUARDA! EU VOU FAZER UM PEDIDO!
CLARO!
DROGUIS! NÃO É ESSIS! VOU TENTAR DE NOVIS!
POÇO DESE.

HÃ?
OBIS! PEGUEI UMA!
PUXIS! NÃO É ESSA TAMBÉM!
VEIO DAQUI, SEU GUARDA!
RÉ-RÉ! OI, SEU GUARDIS! LINDO DIA PRA UMA PESCARIA, NÉ?
EU ACHO QUE PRA VOCÊ NÃO VAI SER TÃO LINDO O DIA ASSIM!
ESSE CARA NÃO É NADA ESPORTIVIS!
VOLTE AQUI!
VOU ME ESCONDER AQUI MESMIS!


ONDE SERÁ QUE ELE SE METEU? MAS QUANDO EU PUSER AS MÃOS NELE...
UFIS! DESSA EU ESCAPEI POR POUCO!
POÇO DOS DESEJOS
EI! MINHA MOEDIS! FINALMENTE EN- CONTREI MINHA MOEDIS!
POÇO DOS DESEJOS
NUNCA MAIS QUERO SABER DE POÇOS DOS DESEJIS!
POÇO DOS DESEJOS
PUXIS! É AQUELE CARIS QUE GA- NHOU NA LO- TERIA!
POÇO DOS DESEJOS
PENSANDO BEM, NÃO CUSTA NADIS TENTAR MAIS UMA VEZ!
FIM

TRAPALHÕES N.º 68 Edição de Bloquinho — **BLOCH EDITORES S.A.**

Copyright 1982 de Bloch Editores

Diretoria: ADOLPHO BLOCH, OSCAR BLOCH SIGELMANN e PEDRO JACK KAPELLER. *Diretores:* MURILO MELO FILHO, ARNALDO NISKIER, ISAAC EDUARDO HAZAN, PAULO PELLICANO, ZEVI GHIVELDER e LEONARDO BLOCH. *Diretor Responsável:* MURILO MELO FILHO. **Bloch Infanto-Juvenil:** DIRETOR: Cassio Emmanuel Barsante. EDITOR: Edmundo Rodrigues. PRODUÇÃO: Carlos Affonso. ARTE: Cláudio David Rawicz. SERVIÇOS EDITORIAIS: Célio Lyra. MARKETING EMPRESAS BLOCH: Fábio A. De Lucca. DEPARTAMENTO COMERCIAL EMPRESAS BLOCH — REDE MANCHETE: Expedito Grossi. BLOCH EDITORES: David Klajmic. PUBLICIDADE: Osmar Gonçalves e Roberto Antunes. ADMINISTRAÇÃO, REDAÇÃO E CIRCULAÇÃO: Rua do Russell, 804, Tel.: 265-2012, Telex: (021) 21525 — Rio de Janeiro. PARQUE INDUSTRIAL: Rua Cordovil, 520 — Lucas — Tel.: 391-6000 — Telex: (021) 22751. DISTRIBUIÇÃO: Distribuidora Imprensa Ltda. — Rua do Resende, 100 — Tel.: 244-3177 — Rio de Janeiro. BRASÍLIA: Roberto Wagner Monteiro — Setor de Indústrias Gráficas, Quadra 1, Lote 939 — Tel.: 223-5410 — Telex: (061) 1058. SÃO PAULO: Diretores: Pedro Jack Kapeller e Salomão Schvartzman. COMERCIAL: Paulo Poucinha. CASA DA MANCHETE: Av. Europa, 21 — Tel.: 282-3122 — Telex: (011) 32763 BLOC BR. MINAS GERAIS: Lucio Portella — Av. Afonso Pena, 1.500, 16.º andar — Tels.: 226-6677 e 226-6554 — Belo Horizonte — Telex: (031) 1058. RIO GRANDE DO SUL: Edgard Wallau Júnior — Rua Otávio Rocha, 115, 18.º andar — Tels.: 24-4744 e 25-4972 — Porto Alegre — Telex: (051) 1042. NORTE/NORDESTE: Fernando Câmara Cascudo — Av. Dantas Barreto, 498 — 2.º e 3.º andares — Tels.: 224-0585 e 224-0454 — Recife — Telex: (081) 1084. CEARÁ: Moacyr Moreira Lima — Rua Dom Expedito Lopes, 2.577 — Tels.: 244-1905 e 244-1486 — Telex: (085) 1865 — Fortaleza. BAHIA: Luiz Carlos Sá Freire — Av. Antônio Carlos Magalhães s/n.º — Centro Empresarial Iguatemi — Módulos 202 e 203 — 2.º pavimento — Bloco A — Tels.: 244-3489 e 244-3581 — Salvador. PARÁ: Rua Campos Sales, 268, conj. 901 — Tel.: 22-6846 — Belém. PARANÁ: José Schlapak — Rua Marechal Deodoro, 211, 8.º andar, conj. 806 — Tel.: 24-8263 — Curitiba — Telex: (041) 5202.

Criação e produção: Ely Barbosa Edições Comerciais Ltda. Roteiro: Genival A. Souza, Orlando A. S. da Costa, Flávio da Costa Pinheiro e Ricardo Martins. Arte: Eduardo Vetillo, Ademir da Silva Pontes, Joel França, João Batista Queiróz, Fernando Bonini, Wanderley Feliciano, Deborah Maluf, Yara Raphael e Domingos A. de Sousa. Coordenação: Eliete R. Barbosa. Supervisão geral: Ely Barbosa.

Ninguém está autorizado a vender assinaturas.

EI ESCOLAS INTERNACIONAIS

DESDE 1891

CURSOS DE QUALIFICAÇÃO PROFISSIONAL

268

Eletrônica, Rádio e TV

O curso que lhe interessa precisa de uma boa garantia

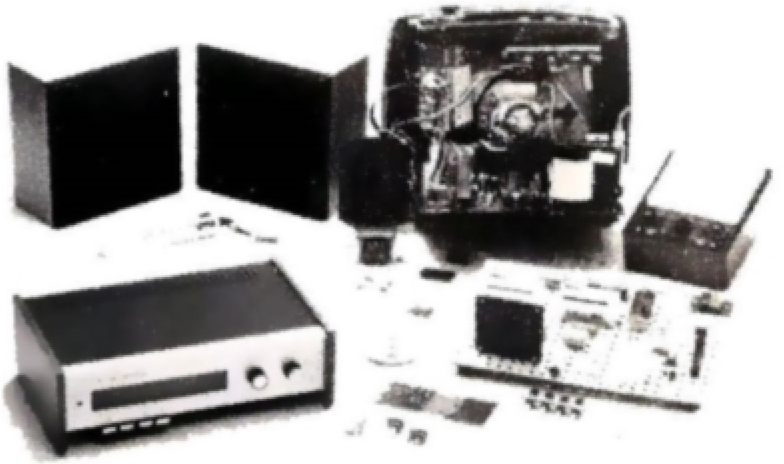
As ESCOLAS INTERNACIONAIS, pioneiras em cursos por correspondência em todo o mundo, desde 1891, investem permanentemente em novos métodos e técnicas, mantendo cursos 100% atualizados e vinculados ao desenvolvimento da ciência e da tecnologia modernas. Por isso, garantem a formação de profissionais competentes e altamente remunerados.

Cursos preparados pelos mais conceituados engenheiros de indústrias internacionais de grande porte.

GRÁTIS

A teoria é acompanhada de 6 kits completos para desenvolvimento da parte prática:

- **kit 1** - Conjunto básico de eletrônica
- **kit 2** - Jogo completo de ferramentas
- **kit 3** - Multímetro de mesa de categoria profissional
- **kit 4** - Sintonizador AM/FM estéreo - transistorizado - de 4 faixas
- **kit 5** - Gerador de Sinais de Rádio Freqüência (RF)
- **kit 6** - Receptor de Televisão



EI DESDE 1891 **ESCOLAS INTERNACIONAIS**

Caixa Postal 6997
CEP 01051 - São Paulo

ENVIE O CUPOM OU CARTA, HOJE MESMO,
e receba grátis a valiosa publicação **EI: Como Triunfar na Vida**

Enviem GRÁTIS e sem compromisso o magnífico catálogo ilustrado do curso de
ELETRÔNICA, RÁDIO e TV.

Nome...

Rua .... Nº .....

CEP.............. Cidade.............. Est.....

Nossos cursos são controlados pelo National Home Study Council *(Entidade norte-americana para controle do ensino por correspondência).*

POPEYE

São 52 páginas de muita alegria!

Uma revista para os de 8 aos 80!

POPEYE,
OLIVIA PALITO,
GUGU E O IMPAGAVEL
PIMPÃO... TODOS
ESTÃO NA SUA REVISTA!

POPEYE — NAS BANCAS

Gibis dos Trapalhões

ZECAGIBIS

Que tal dividir seu gibi da linha Trapalhões ?
Basta scanear que nós restauramos.

Nosso projeto já conta com a maioria dos gibis físicos, sendo digitalizados.

A meta é completar essa coleção de ouro e disponibilizá-la gratuitamente.

www.zecagibis.blogspot.com

zecagibis@gmail.com